



## مسابقة سرد القصة للمرحلة الابتدائية

### Story Telling

لقراءة القصص أهمية في إكساب المتعلمين اللغة السليمة وتنمية مهاراتهم ومخيلتهم و طرق تفكيرهم، كما تساعد قراءة القصص الهادفة على تعزيز القيم الايجابية. بالإضافة إلى ذلك تخلق القراءة جو من السعادة والمتعة لدى المتعلم خاصة إذا كانت تلك القصص تتناسب مع فئته العمرية. ولذلك يحرص التوجيه الفني العام للغة الانجليزية على تعزيز القراءة لدى المتعلمين من خلال العديد من المبادرات منها طرح هذه المسابقة وهي مسابقة سرد القصة للمرحلة الابتدائية.

#### أولا : الهدف من المسابقة :

1. غرس القيم والميول والاتجاهات الايجابية لدى المتعلمين.
2. تنمية مهارة الاستيعاب المقروء لدى المتعلمين.
3. تعزيز المشاعر الايجابية تجاه المطالعة والقراءة.
4. تنمية الحصيلة اللغوية لدى المتعلمين.
5. تنمية قدرة المتعلمين علي التخيل و التفكير الإبداعي.
6. تعزيز الثقة بالنفس ومواجهة الجمهور.

## ثانياً: ضوابط ومعايير المسابقة :

- أولوية المشاركة للعناصر الوطنية.
- أن يكون المتسابق من الصف الخامس.
- أن تتراوح المدة الزمنية لسرد القصة من 5 إلى 7 دقائق.
- عدم تكليف المتعلمين بأعباء مادية.
- أن يكون العمل من مجهود الطالب نفسه وبإشراف المعلم المدرب.
- يختار المتعلم قصة هادفة باللغة الانجليزية، حيث يقوم معلم الصف بتدريب المتسابق على السرد القصصي التمثيلي لها. ويفضل الرجوع إلى القصص التي قام التوجيه الفني العام للغة الانجليزية بتزويدها للمدارس.
- يراعى عدم تواجد أي شخص من خارج غير أعضاء لجنة التحكيم أثناء سير المسابقة.

## ثالثاً: آلية التنفيذ :

### المرحلة الأولى :

- تقام المسابقة في المرحلة الأولى على مستوى المدرسة لاختيار الفائز لتمثيلها على مستوى المنطقة التعليمية.
- تعقد تصفيات المرحلة الثانية للمسابقة على مستوى المنطقة التعليمية تحت إشراف التوجيه الفني للغة الإنجليزية.
- تقام المسابقة على مدار أربع أيام (يوميين لمدارس البنين ويوميين لمدارس البنات).
- يتم تحديد مكان المسابقة في إحدى مدارس المنطقة التعليمية.
- تتكون لجنة التحكيم في المسابقة على مستوى المنطقة التعليمية من ثلاث موجهين فنيين وتحت إشراف الموجه الفني الأول.
- يقوم المتسابق بعرض القصة أمام اللجنة مراعيًا معايير التقييم.
- تقوم اللجنة بمناقشة المتسابق بمحتوى القصة.

## المرحلة الثانية :

- يتم اختيار الفائز الأول من البنين والبنات من كل منطقة تعليمية للتصفيات النهائية على مستوى دولة الكويت وبإشراف التوجيه الفني العام للغة الإنجليزية.
- يتم تحديد مكان المسابقة من قبل التوجيه الفني العام للغة الانجليزية في إحدى مدارس المناطق التعليمية.
- تتكون لجنة التحكيم في المسابقة على مستوى دولة الكويت من الموجهين الأوائل وتحت إشراف الموجه الفني العام.
- تقام المسابقة على مدار يومان (يوم لمدارس البنين ويوم لمدارس البنات).
- يقوم المتسابق بعرض القصة أمام اللجنة مراعيًا معايير التقييم.
- تقوم اللجنة بمناقشة المتسابق بمحتوى القصة.

## رابعاً معايير التقييم :

المجموع	الحوار والمناقشة	الوسائل المعينّة	الالتزام بالوقت المحدد	الطلاقة والسلامة اللغوية	أسلوب العرض والتقديم	اختيار القصة (المضمون الأخلاقي والتربوي)
50	5	5	5	15	15	5

**الموجه الفني العام للغة الانجليزية  
سوزان البشيتي**